

# Aportaciones para la Producción, Servicios y Sostenibilidad Editorial

Líder Agropecuario · Documento informativo para personas autoras

La recepción, revisión editorial preliminar y evaluación por pares están incluidas en el proceso editorial. Ninguna aportación o contratación influye en la aceptación del dictamen o la prioridad editorial. Las aportaciones se solicitan únicamente tras la aceptación definitiva.

## I. Servicios editoriales incluidos en el proceso editorial

| Nombre del servicio                              | Descripción del servicio                                                                                                                        | ¿Qué incluye?                                                                                                                                           | ¿Qué no incluye?                                                                                                             | Aportación o apoyo recomendado   |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| Recepción y registro del artículo                | Incorporación formal del manuscrito al proceso editorial de Líder Agropecuario.                                                                 | Registro del artículo; datos de autoría y afiliación; archivos recibidos; declaraciones requeridas; confirmación de recepción.                          | Corrección del texto; evaluación científica; preparación editorial; garantía de aceptación.                                  | Incluido en el proceso editorial |
| Verificación documental                          | Comprobación inicial de que el expediente contiene los archivos, datos y declaraciones necesarios.                                              | Revisión de estructura; extensión; resumen; palabras clave; referencias; datos de autoría; declaraciones y archivos complementarios.                    | Corrección de contenido; investigación de fuentes; evaluación por pares; reconstrucción de archivos deficientes.             | Incluido en el proceso editorial |
| Revisión editorial preliminar                    | Valoración inicial de la pertinencia, claridad y correspondencia del manuscrito con el propósito y público de la revista.                       | Revisión temática; carácter divulgativo; claridad general; calidad mínima; utilidad; correspondencia con las líneas editoriales.                        | Dictamen científico definitivo; corrección de estilo; reescritura; garantía de envío a evaluación.                           | Incluido en el proceso editorial |
| Revisión de integridad editorial                 | Verificación del cumplimiento de las políticas éticas y editoriales aplicables.                                                                 | Revisión de autoría; conflictos de interés; declaración de uso de IA; permisos; atribución de fuentes; similitudes y cumplimiento ético básico.         | Investigación jurídica; peritaje; certificación de originalidad absoluta; autorización para utilizar materiales sin permiso. | Incluido en el proceso editorial |
| Asignación y evaluación por pares                | Designación editorial y valoración del manuscrito por personas evaluadoras con experiencia pertinente.                                          | Selección de personas evaluadoras; envío controlado; dictámenes; valoración de rigor, actualidad, claridad, pertinencia y utilidad.                     | Garantía de aceptación; trato preferente; dictamen favorable; corrección profesional del manuscrito.                         | Incluido en el proceso editorial |
| Decisión editorial y seguimiento de correcciones | Comunicación del resultado de la evaluación y verificación de las modificaciones solicitadas.                                                   | Decisión inicial; envío de observaciones; recepción de versión corregida; revisión de respuestas; nueva evaluación cuando proceda; decisión definitiva. | Realización de las correcciones por cuenta de la revista; aceptación automática después de modificar el texto.               | Incluido en el proceso editorial |
| Diagnóstico de producción y servicios            | Revisión del artículo aceptado para determinar sus necesidades técnicas, editoriales, gráficas, lingüísticas, audiovisuales y de accesibilidad. | Identificación de necesidades; recomendación de servicios; determinación de alcances; identificación de posibles fuentes de cobertura.                  | Ejecución de los servicios; contratación automática; obligación de adquirir servicios opcionales.                            | Incluido en el proceso editorial |
| Elaboración de cotización y orden de producción  | Presentación del desglose de servicios y aportaciones aplicables al artículo aceptado.                                                          | Cotización; identificación del responsable de la aportación; registro de apoyos; autorización de servicios; orden de producción.                        | Inicio de trabajos sin cobertura total; financiamiento; pagos diferidos; modificación del dictamen editorial.                | Incluido en el proceso editorial |

## II. Producción editorial posterior a la aceptación

| Nombre del servicio                           | Descripción del servicio                                                                                 | ¿Qué incluye?                                                                                                                                                                                                                                                            | ¿Qué no incluye?                                                                                                                                                                                    | Aportación o apoyo recomendado |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 0. Producción editorial y publicación digital | Transformación técnica y editorial del manuscrito aceptado en un artículo digital de Líder Agropecuario. | Artículo de hasta 3,000 palabras, cinco tablas o figuras y 15 referencias; maquetación; diagramación; estilos editoriales; integración básica de elementos; preparación técnica; integración web; metadatos; identificadores disponibles; prueba editorial y publicación | Corrección profunda de estilo; traducción; normalización exhaustiva de referencias; rediseño de figuras; infografías; ilustraciones; audio; video; podcast; campañas ampliadas y publicidad pagada. | Aportación: \$2,000 MXN        |

## III. Servicios editoriales y de divulgación opcionales

| Nombre del servicio | Descripción del servicio | ¿Qué incluye? | ¿Qué no incluye? | Aportación o apoyo recomendado |
|---------------------|--------------------------|---------------|------------------|--------------------------------|
|---------------------|--------------------------|---------------|------------------|--------------------------------|

|                                                                  |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                       |                                               |
|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 1. Corrección de estilo y ortotipográfica y Revisión Lingüística | Revisión profesional para mejorar la corrección, claridad, fluidez y uniformidad editorial sin modificar el contenido intelectual.                                          | Ortografía; gramática; sintaxis; puntuación; uniformidad de siglas, números y unidades; eliminación de repeticiones; control de cambios; una ronda de revisión y versión final limpia. Coherencia lingüística; fluidez; terminología especializada; uso idiomático; uniformidad expresiva; una ronda de revisión y versión final limpia. | Reescritura completa; evaluación científica; comprobación de resultados; investigación de fuentes; traducción; normalización exhaustiva de referencias; modificación de conclusiones. | Hasta 3,000 palabras:<br>Aportación \$500 MXN |
| 2. Traducción especializada                                      | Traducción editorial de contenido científico o técnico, preservando significado, terminología y tono divulgativo al español, inglés, francés o portugués.                   | Traducción; terminología técnica; consistencia conceptual; revisión lingüística; control final; entrega de documento editable.                                                                                                                                                                                                           | Traducción jurada o pericial; certificación oficial; investigación científica; adaptación a idiomas distintos de los autorizados en la cotización.                                    | Hasta 3,000 palabras:<br>Aportación \$400 MXN |
| 3. Preparación de tablas y figuras                               | Adaptación técnica de tablas y figuras existentes para su correcta integración editorial al español, inglés, francés o portugués                                            | Hasta cinco piezas; dimensiones; resolución; tipografía; etiquetas; leyendas; numeración; formatos de archivo listos para producción.                                                                                                                                                                                                    | Generación de datos; análisis estadístico; modificación de evidencia; creación de ilustraciones originales; reconstrucción completa de materiales.                                    | Aportación: \$500 MXN                         |
| 4. Tratamiento gráfico avanzado de imágenes                      | Optimización de imágenes que requieren intervención superior al procesamiento técnico básico.                                                                               | Hasta cinco imágenes; limpieza; recorte; contraste; composición; adaptación de resolución, formato y proporción para publicación digital.                                                                                                                                                                                                | Alteración o tergiversación de evidencia; reconstrucción de datos; ilustración original; adquisición de licencias o permisos de terceros.                                             | Aportación: \$500 MXN                         |
| 5. Infografía                                                    | Síntesis visual de los mensajes, hallazgos o aplicaciones principales del artículo al español, inglés, francés o portugués.                                                 | Una pieza digital; concepto; jerarquización de información; diseño; elementos gráficos; una ronda de revisión; archivo listo para difusión.                                                                                                                                                                                              | Generación de nuevos resultados; reinterpretaciones no autorizadas; animación; campaña de comunicación; impresión física.                                                             | Aportación: \$400 MXN                         |
| 6. Audioartículo                                                 | Conversión del contenido del artículo en una pieza sonora accesible y lista para difusión.                                                                                  | Hasta 20 minutos; adaptación para locución; narración; limpieza y edición de audio; musicalización básica cuando proceda; archivo final.                                                                                                                                                                                                 | Entrevistas; podcast conversacional; grabación presencial; video; campaña de difusión; licencias especiales de música o voz.                                                          | Aportación: \$200 MXN                         |
| 7. Pódcast, videopódcast o entrevista                            | Presentación del artículo o proyecto mediante una conversación o entrevista especializada.                                                                                  | Episodio remoto de hasta 30 minutos; una persona invitada; escaleta; coordinación; grabación; edición; pieza final y créditos.                                                                                                                                                                                                           | Cobertura presencial; traslados; renta de estudio; campaña publicitaria; varias personas invitadas; producción documental.                                                            | Aportación: \$400 MXN                         |
| 8. Video, cápsula o animación científica                         | Producción audiovisual breve para explicar hallazgos, conceptos o aplicaciones del artículo.                                                                                | Pieza de hasta 90 segundos; guion; recursos visuales disponibles; edición; títulos; subtítulos básicos; música autorizada; exportación final.                                                                                                                                                                                            | Rodaje especializado; actores; traslados; animación avanzada; documental; pauta publicitaria; licencias extraordinarias.                                                              | Aportación: \$400 MXN                         |
| 9. Kit de difusión digital en 5 Redes Sociales                   | Preparación de materiales derivados para comunicar el artículo en medios digitales y redes sociales de líder agropecuario: Facebook, Instagram, TikTok, LinkedIn y YouTube. | Textos, Reels, Posts, Audios y videos que se publicarán en las redes sociales. Facebook, Instagram, TikTok, LinkedIn y YouTube. <b>Si se solicitan los puntos 5, 6, 7 y 8, el servicio del punto 9 de promoción en redes sociales es gratuito y no tiene costo.</b>                                                                      | Compra de publicidad; publicación diaria; administración permanente de redes; respuesta a usuarios; garantía de alcance.                                                              | Aportación: \$900 MXN                         |
| TOTAL DE APORTACIÓN RECOMENDADA 0, 2, 5, 6, 7, 8 y 9.            | La aportación recomendada incluye los puntos 0, 2, 5, 6, 7, 8 y 9.                                                                                                          | Leer cada que incluye cada uno de estos puntos, estos están marcados con color azul.                                                                                                                                                                                                                                                     | No incluye puntos 1, 3 y 4, que cuya aportación podrá ser añadida a petición del autor.                                                                                               | Aportación: \$4700 MXN /280 USD               |

| IV. Condiciones generales de las aportaciones |                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Momento de solicitud                          | Las aportaciones se determinan y solicitan después de la aceptación definitiva y del diagnóstico de producción.                                                                                                                       |
| Cobertura total                               | La aportación correspondiente deberá cubrirse al 100% por adelantado antes de iniciar la producción o el servicio autorizado.                                                                                                         |
| Servicios opcionales                          | La contratación de servicios opcionales es voluntaria. La persona autora podrá presentar materiales preparados por su institución, por un proveedor externo o por sus propios medios, siempre que cumplan los requisitos editoriales. |
| Fuentes de cobertura                          | La aportación podrá ser cubierta por la persona autora, su institución, un proyecto financiador, un Aliado de la Ciencia Abierta, un fondo editorial, un subsidio o una exención autorizada.                                          |

|                                |                                                                                                                                             |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Independencia editorial</b> | Ninguna aportación, apoyo o contratación garantiza aceptación, prioridad, dictamen favorable ni modificación de las decisiones editoriales. |
| <b>Impuestos</b>               | Los importes se expresan en pesos mexicanos y deberán adicionarse los impuestos aplicables cuando corresponda.                              |
| <b>Vigencia</b>                | Aportaciones vigentes hasta el 31 de diciembre de 2026. Cualquier actualización deberá publicarse antes de su aplicación.                   |